## viento

evarlos al punto de despegue: un descampao a las afueras de Medina donde el equipo ya iene desplegado el globo sobre el suelo: un nodelo Cameron A-250 con un volumen de .080 metros cúbicos y una altura de 26,5 me ros, confeccionado con un nylon rip-stop de lta tecnología y gran 'tenacidad' fabricado or DuPont. Una 'joya de la corona' con capaidad para 10 pasajeros: «el segundo más grane que vuela en España», en palabras del pioto. El ritual del despegue comienza siempre oltando unos globitos de helio para ver haia donde se los lleva el viento. De cómo se omporten y hacia dónde vayan el piloto pue e prever cómo discurrirá el vuelo: «Una vez xplotó uno en el aire y lo vimos todos desde haio la risa floia de los que iban a subir fue e nota», comenta un miembro del equipo de povo. Pero hoy cuando llegamos junto al gloo. José Luis v su equipo están va enfocando acia el interior de la vela el ventilador de aire rio. Lo siguiente es encender los quemadores ara que el aire que ha quedado atrapado en l interior se temple lo suficiente como para ue comience a elevarse. Sobre el descampa o a las afueras de Medina la enorme bola lanca comienza a tomar consistencia. En no nás diez minutos está ya en posición vertical



lapa con el rumbo a seguir

y el piloto da la orden de subir a la barquilla. En otros tres, Medina de Pomar es una de esas postales aferas que cuelgan en los bares de los pueblos. O un pantallazo del Google Earth. Visto y no visto, sin saber cómo ni en qué momento se han separado los pies del suelo los pasajeros de este vuelo sin alas flotamos sobre Las Merindades como una pompa de jabón sobre una bañera. ¿V el vértigo? sencillamente, no existe. «Ahora mismo es mucho menor que si estuviéramos en la punta de la torre Eiffeb, comenta José Luis, do que pasa es que en alobo no existe el Vértigo.

El silencio

impresiona más

que la altura.

un silencio

confortable.

transparente

que en globo no existe el vértigo porque para tener la sensación de vértigo el ojo necesita tener puntos de referencia estáticos, como los que tienes desde un mirador o un balcón. Y aqui arriba todo está moviéndose a la vezo. Nada en la barquilla, ni los que han subido con más hormigueo en el estómago, son capaces de rebatir el argumento: el vértigo en el globo no existe.

Y el miedo a caerse, tampoco. Todo pare ce tan simple, tan sencillo, tan seguro, tan suave... que da de todo menos miedo. Además, la sensación de paz es inmensa. De hecho el silencio impresiona mucho más que la altura. Un silencio confortable, tan transparente que se oye cualquier comentario de los se dicen en tierra. Sólo el rugido caliente de los quemadores, que recuerdan el ronroneo de un pequeño dragón alado, rompen la paz del aire para recordar que no estamos flotando en un sueño plácido. Que es real. El sueño que la mayoría apunta en su libreta de deseos por cumplir v que hoy se hace realidad. Así que, como si formáramos parte de una película en 3D o del aire de una gaseosa, lo único que apetece es apoyarse en la cestilla para gozar el espectáculo de un valle que comienza a desperezarse en una mañana de septiembre. Abajo, a 300 o 400 metros, los perros ladran al globo, los caballos echan a correr cuando nos ven, un señor saluda desde un tractor, otro se queda embobado a la puerta de una nave, una cuadrilla deja de sacar cebollas de un campo y grita saludos de envidia hacia lo alto, la Guardia Civil, que ve de pronto la siluteat inmensa, da la vuelta a la entrada de un pueblo y busca un camino por el que va a pasar muy bajo. Parece que

vienen a pedir papeles - seria imposible parar el globo en el arcén, bromean los pasajeros-, pero sólo es que les aspetece saludar de cerca, ¡¡¡¡¡¡¡ Un el pero de la montaña setán ya ahi mismo y José Luis decide que no se puede ir más allá. Las nubes negras siguen donde estaban, marcando el limite hasta el que los sueños sueños sueños sueños sueños sueños estaban, marcando el limite hasta el que los sueños sueños sueños sueños sueños sueños sueños sueños el como de como de

nueden acercarse. Así que un campo en barbecho se convierte en pista de aterrizaje y los nasaiems como sentados sobre una silla imaginaria se preparan para despertar del suvo. Se agachan, se tensan, se callan. Dos impactos suaves sobre el suelo y un tercero en el que la barquilla se arrastra unos metros. Un amago de volcar. Y, de pronto, todo se detiene sin más. El equipo de apoyo nos ha visto aterrizar y entra en contacto por el walkie: «¿Todo bien?». «Perfecto, os esperamos». Con la vela aún hinchada sobre nuestras cabezas, mientras esperamos la llegada de los rescatadores, cuesta asimilar que todo haya pasado tan rápido. Apenas ha sido un suspiro. Pero no queda otra que abrir la libreta de cosas por hacer y tachar de la lista un nuevo deseo cumplido.

